**PRÉSENTATION**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Titre** | ***Bilan énergétique d'un bâtiment*** | | |
| **Type d'activité** | Séance d’accompagnement personnalisée | | |
| **Objectifs de l’activité** | Travailler sur la prise de notes en physique chimie | | |
| **Références par rapport au programme** |  | | |
|  | **Notions et contenus** | **Compétences attendues** | |
| **Conditions de mise en œuvre** | **Prérequis** : aucun  **Durée** : 2 h  **Contraintes matérielles** : Vidéoprojecteur + PC. | | |
| Remarques | Cette activité s’insère dans la progression suivante :   * **Séance 1 : Bilan énergétique d'un bâtiment** * Séance 2 : Isoler, est-ce rentable ? * Séance 3 : Quelle isolation choisir ? * Séance 4 : Bilan thermique d’une salle de classe | | |
| Auteur | Ludovic Chevroton | | **Académie de LYON** |

**Déroulement de la séance :**

La séance se découpe en 3 parties :

1ère partie : le professeur dispense un cours sur le bilan énergétique d’un bâtiment. Durant ce cours, les élèves prennent les notes qu’ils jugent nécessaire.

2ème partie : le professeur projette un diaporama contenant uniquement les informations que les élèves auraient dues prendre en notes. Durant cette projection, les élèves comparent avec leurs notes.

3ème partie : le professeur donne quelques conseils pour une bonne prise de notes.

**1ère partie : Le bilan énergétique d’un bâtiment**

Le cours devra comporter une partie sur les échanges thermiques entre le milieu extérieur et une habitation puis sur la résistance thermique des matériaux d’une paroi composée afin de pouvoir traiter les séances suivantes.

**2ème partie : Projection du diaporama**

**3ème partie : Conseils pour une bonne prise de notes**

(http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/67133397/0/fiche\_\_\_pagelibre/&RH=1300373765743)

Le cours dispensé par le professeur est la base du travail. La prise de notes est indispensable pour retenir l'essentiel et apprendre ensuite. Une bonne prise de notes est signe d'une bonne écoute, d'une bonne compréhension du cours, d'un bon esprit de synthèse ; c'est aussi le support premier du travail à la maison (révisions régulières et avant les interrogations écrites ou examens)  
  
La difficulté : Décalage entre écoute et écriture

3 activités simultanées :

1.    écouter

2.    comprendre et assimiler  
3.    écrire en résumant

Comment y arriver ?

1.    Etre attentif  
2.    Supprimer les mots et les phrases inutiles  
2.    Utiliser des abréviations

Deux défauts à éviter : vouloir tout noter ou ne noter que le plan  
  
Conseils :

1.  Suivre toujours la même mise en page

*Exemple* :

* + Laisser une marge importante. La place laissée ainsi libre sert à noter les digressions du professeur, les réflexions personnelles, les conseils de méthode... Lorsque le professeur reproduit au tableau un schéma prévoir suffisamment de place pour que cela soit lisible.
  + Mettre en évidence le titre ainsi que le plan du cours en décalant régulièrement les titres de paragraphes et de sous-paragraphes. Chaque élément distinct doit faire l'objet d'un retour à la ligne.
  + Souligner les titres, les notions définies, les faits essentiels et les noms propres sur lesquels le professeur a particulièrement insisté.
  + Encadrer les définitions.

2.  A la maison

* + Relire ses notes, souligner, compléter, vérifier orthographe...
  + Ces notes devront être relues le plus tôt possible après le cours pour que la mémoire auditive puisse encore jouer un rôle.
  + Revoir les définitions, vérifier l'orthographe des mots nouveaux ainsi que leur sens, lire les documents et le chapitre se rapportant au cours dans le manuel, repérer ce qui n'est pas compris et poser des questions au professeur...avant le jour du contrôle.
  + Compléter les définitions

3.  Mémoriser

le plan / situer les évènements / signification cause et conséquence / vocabulaire spécifique

Quelques abréviations et symboles

Utilisées à bon escient, les abréviations facilitent considérablement la prise de notes mais faute de rigueur, elles peuvent devenir indéchiffrables. C'est pourquoi, il ne faut jamais improviser une abréviation en fonction de l'inspiration du moment mais respecter un code établi une fois pour toutes.